

Utiliser ces descriptions pour vous aider à établir un **niveau** (1, 2, 3, ou 4) pour les parties A, B et C du projet. En plus d'établir un niveau, donner une **note** allant de 0 à 9 pour refléter la qualité du projet et ses points forts relativement aux autres projets ayant le même niveau (selon vous).

### Innovation:

Mise au point et évaluation des dispositifs novateurs, des modèles, des théorèmes, des theories physiques, des techniques ou des méthodes dans des domaines tels la technologie, le génie, l'informatique, les sciences naturelles ou les sciences sociales.

	<b>Niveau 1</b>	<b>Niveau 2</b>	<b>Niveau 3</b>	<b>Niveau 4</b>
<b>Partie A</b> <b>Valeur Scientifique</b>	Construire une maquette, un modèle, un dispositif, pour reproduire une technologie existante ou pour démontrer une théorie physique ou une intervention socio-comportementale déjà connue..	Améliorer ou trouver de nouvelles applications pour des technologies, des interventions socio-comportementales, des théories ou des équipements physiques et justifier ces améliorations	Concevoir et élaborer une technologie novatrice; apporter des améliorations à une technologie existante ou à des interventions socio-comportementales; étendre ou créer une nouvelle théorie physique. Des effets bénéfiques pour les êtres humains, l'avancement de connaissances et/ou des applications économiques devraient être évidents.	Intégrer plusieurs technologies, inventions, interventions socio-comportementales ou concevoir et construire une application novatrice ayant un intérêt commercial et/ou des effets bénéfiques pour les êtres humains..
<b>Partie B</b> <b>Originalité &amp; créativité</b>	Conception simple du projet. La créativité de l'élève est peu évidente. Le contenu du projet est probablement tiré d'un manuel ou d'une revue scientifique..	L'élève a fait preuve de créativité dans un projet de conception simple. Utilise des ressources ou un équipement peu original. Le sujet choisi est courant et peu imaginatif.	Projet imaginatif. Utilisation creative des ressources disponibles. Approche bien pensée, et quelques aspects sont supérieurs à la moyenne.	Projet très original démontrant une approche innovatrice. Fait preuve d'ingéniosité et de créativité dans la conception, l'utilisation de l'équipement, la construction et/ou l'analyse.
<b>Partie C</b> <b>Communication</b>  L'attribution du niveau repose sur <b>trois</b> éléments: présentation visuelle, présentation orale, et journal du bord (notes de travail)	La majorité ou la totalité des trois éléments sont simples, peu convaincants ou incomplets. L'intention de communication efficace n'est pas évidente. Dans le cadre d'un projet à deux, il se peut qu'un membre ait dominé la présentation.	Certains des trois éléments sont simples, peu convaincants ou incomplets mais l'intention de communication de la part de l'élève est évidente. Dans le cadre d'un projet à deux, il est possible qu'un membre ait contribué plus que l'autre à la présentation.	Les trois éléments sont complets et dénotent un souci du détail et de l'importance du contenu. Chaque composante de la communication est bien pensée et exécutée. Dans le cadre d'un projet à deux, chaque membre a contribué de manière équitable à la présentation.	Les trois éléments sont complets et surpassent les attentes raisonnables pour un élève de cet âge/cette année d'études. La présentation visuelle est logique et explicite, et le présentoir est attrayant et cohérent. Le journal de bord est informatifs et rédigé de façon claire. La présentation orale est claire, logique et dynamique. Dans le cadre d'un projet à deux, chaque membre a contribué de manière équitable et efficace à la présentation.